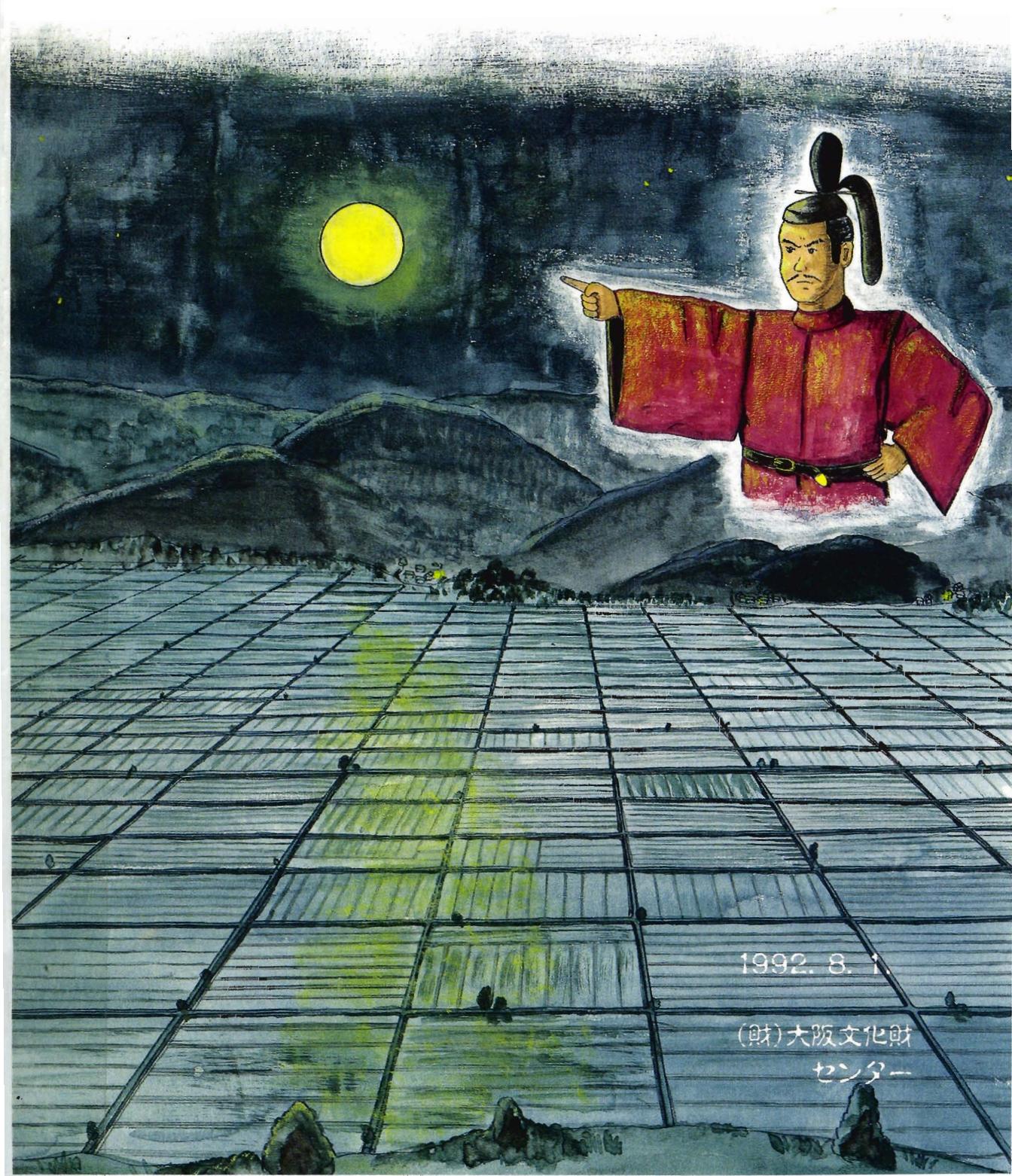


第5回 いけじま ふくまんじいせき
池島・福万寺遺跡 現地説明会



1992. 8. 1.

(財)大阪文化財
センター

いけしまふくまんじいせきはタイムマシン

池島・福万寺遺跡は八尾市と東大阪市にまたがる大きな遺跡で、治水緑地の建設とともに発掘調査がつづけられています。これらの発掘調査によっていろいろな時代のようすがだんだんとあきらかになり、この遺跡の大切さがわかつてきました。

弥生時代 (2200年前～1700年前ころ)

弥生時代は日本でも米作りがはじまった時代です。

ここ池島・福万寺遺跡においても、弥生時代をとおして水田が遺跡全体にひろがっています。残念ながらムラのあった場所ははっきりしませんが、さほど遠くないところにムラがあったのでしょうか。

古墳時代 (1700年前～1400年前ころ)

古墳時代は各地で大小さまざまな古墳がつくられた時代です。ここ池島・福万寺遺跡の東にも心合寺山古墳という大きな古墳がつくられています。

この遺跡ではこの時代にはムラがつくられたようで、建物跡のほか、玉などもたくさん出土しています。

このほか、このムラからは煮炊きにつかったカマドがたくさん出土することが非常に特徴的な点だといえます。

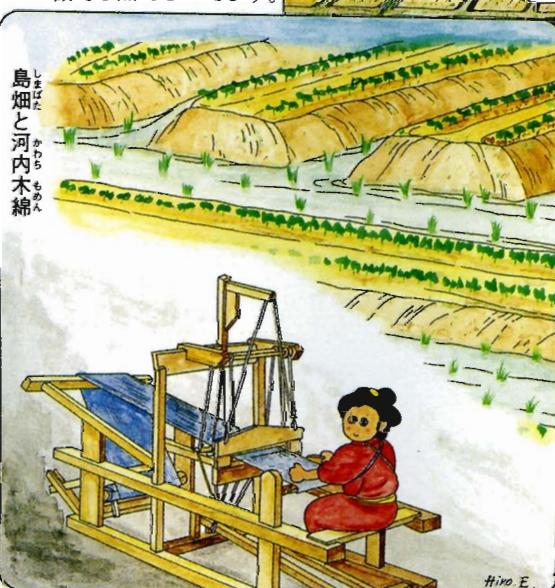


奈良・平安時代 (1300年前～800年前ころ)

奈良・平安時代は奈良に平城京、京都に平安京という都がおかれたはなやかな時代です。

それにくらべて、池島・福万寺遺跡の周辺にはのどかな田畠がひろがっていたようです。

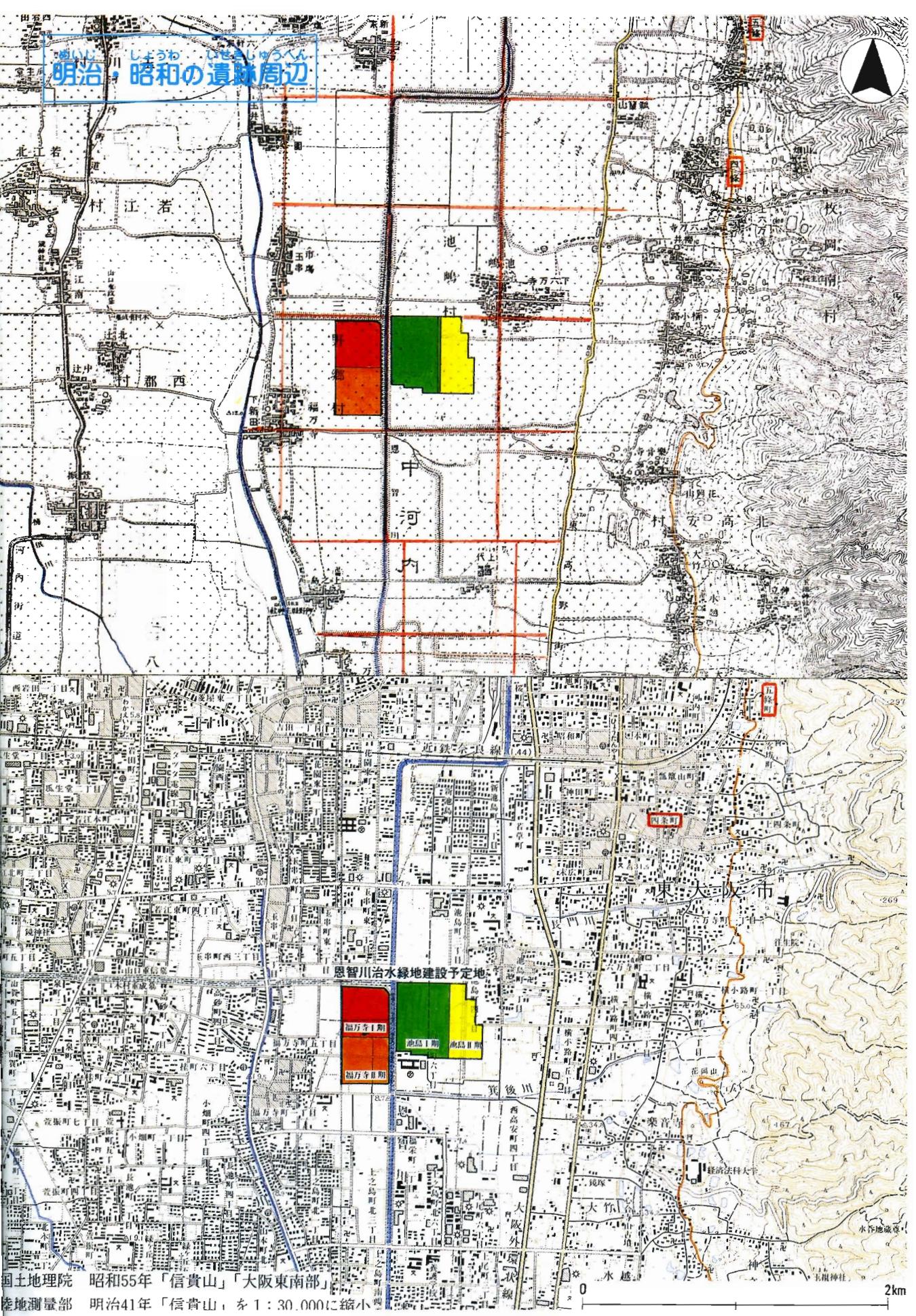
ただ、この時代には正方形にきちんと区切られた田畠がつくれるようになりました（条里制）。



鎌倉時代～現代

鎌倉時代から現代にいたるまで、正方形にくぎられた条里制の地割りをまもりつづけ、この遺跡の周辺は田畠として利用されていました。

とくにこのあたりでは田の一部を高くした『島畠』がつくられ、江戸時代にはそこで綿をさかんに栽培し、それをつかって有名な「河内木綿」をつくっていました。



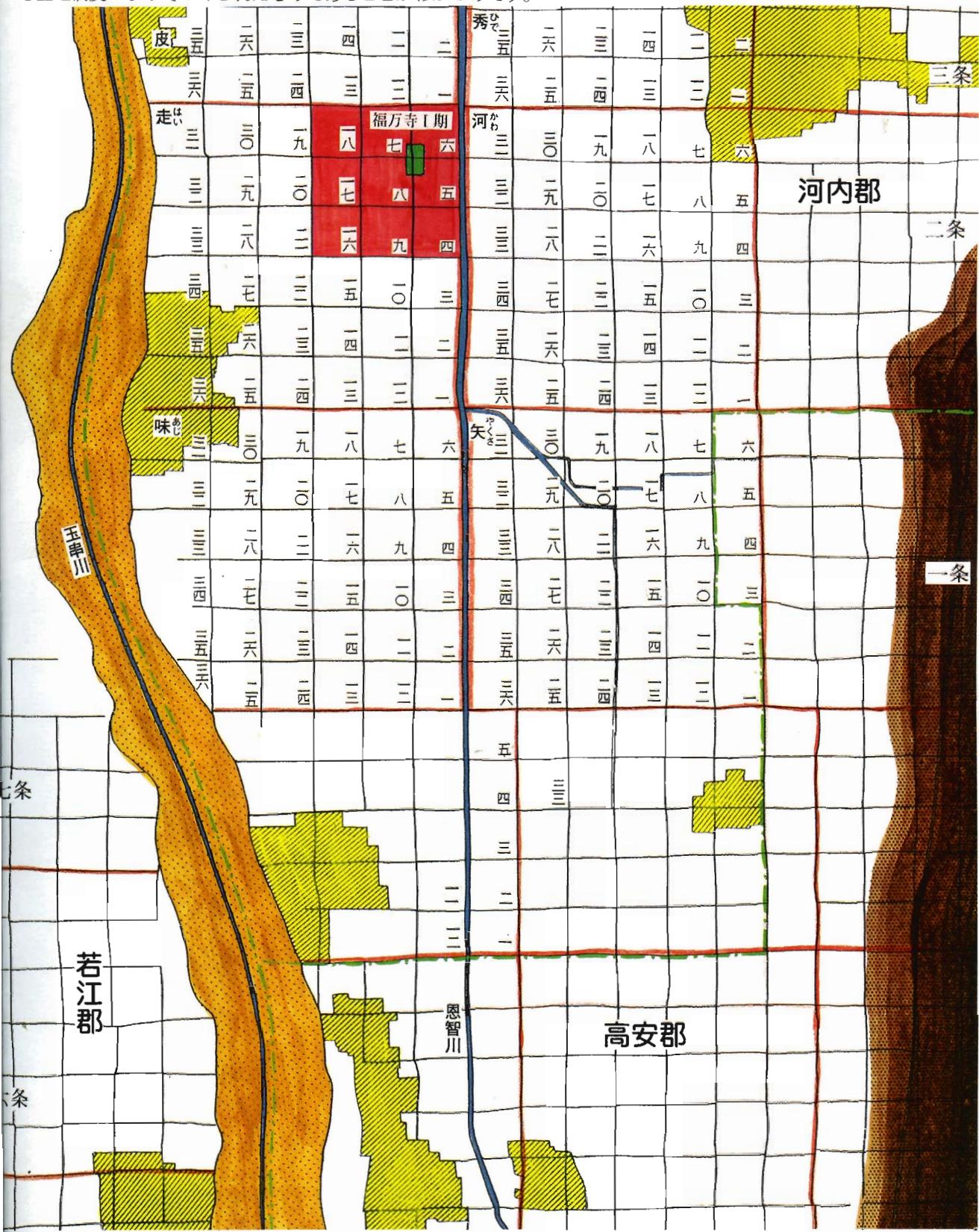
いせき そら
遺跡を空からみると

昭和36年（今から31年前）に空から撮った写真をみると、遺跡の
あるこの地域一帯に四角い田んぼが東西南北にきちんと並んでいる
ことがわかります。現在、発掘調査を行っている場所は下の写真で
白ワクでかこんだところで、ちょうど四角い田んぼがタテヨコ三列
に並んだ部分にあることがわかります。

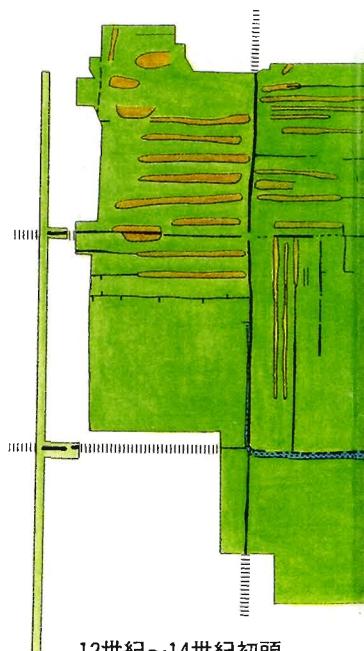
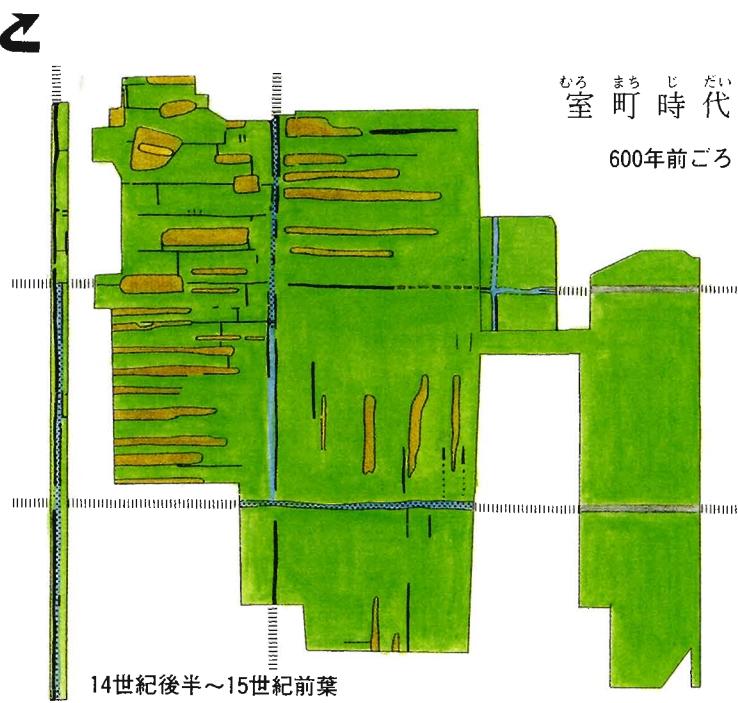
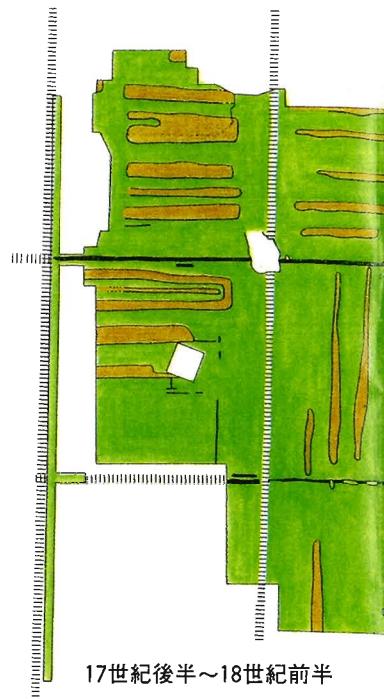
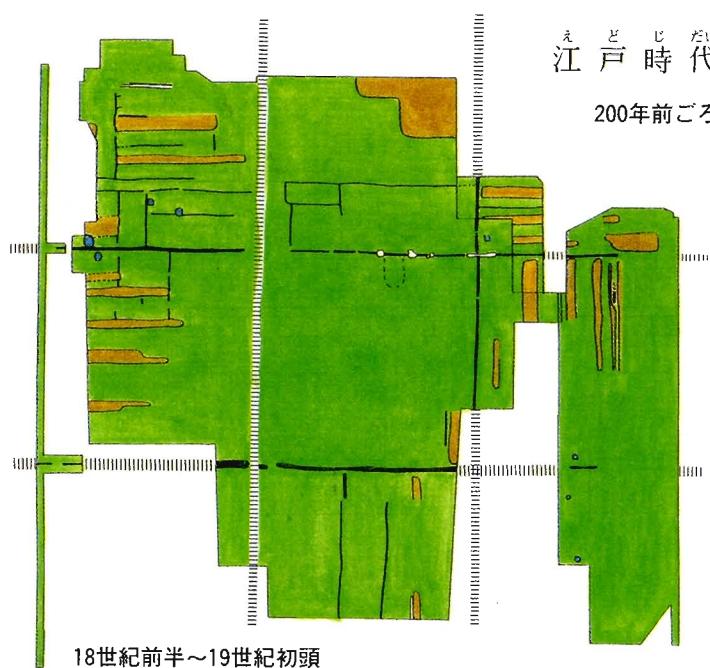


ひだり しゃしん おお た なら かた
左ページの写真とおなじ大きさで田んぼの並び方をわかりや
すぐしたのが下の図です。とくに、この地域周辺には四条、
ごじゅう ちめい つぼ あざめい ちめい のこ
五条といった地名や〇〇ノ坪といった字名（地名）がよく残っ
ており、写真や図に示した四角い田んぼが「条里制」とよばれ
る土地制度によってつくられたものであることがわかるのです。

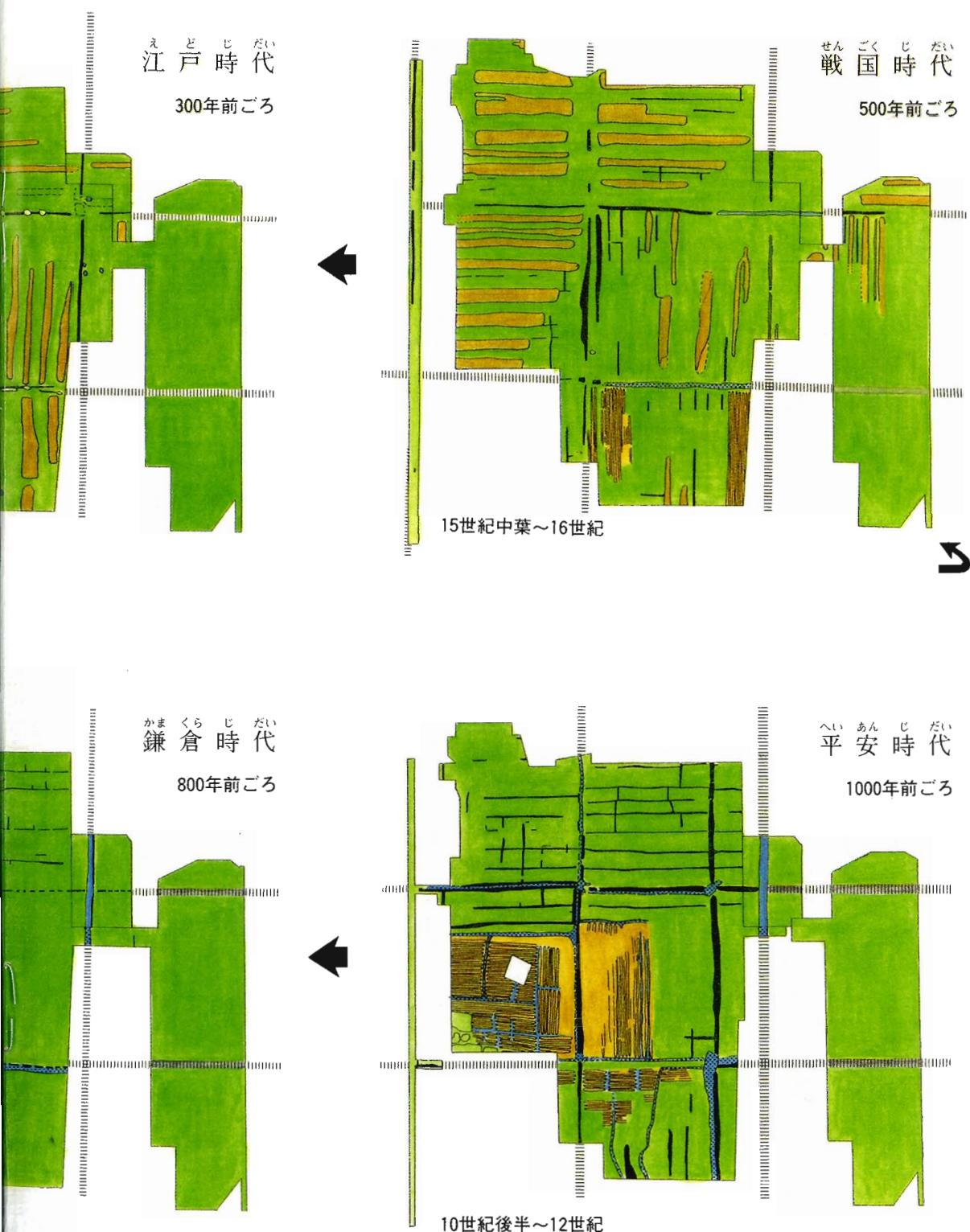
いせきしゅうへん
遺跡周辺にのこる条里地割



じょうりすいでん うつ か
条里水田の移り変わり



緑色	た 田んぼ (水田)
茶色	はたけ 畑 (鎌倉時代以降は島畠)
水色	すいいろ 水路・井戸



※島畠とは洪水によって運ばれた土砂などを盛り上げて田んぼの中につくった大きな細長い畠です。

ほだ へいあん じだい すいでん 掘り出された平安時代の水田

これまでの発掘調査によって現代にまで残っている条里地割が少なくとも平安時代（約1000年前）

までさかのぼるものであることがわかつてきました。

また、広い面積を発掘調査したことによって、下の図のように田んぼの部分と畑にしていたと考えられる部分があることがわかりました。

ただ、この中から田畠の持ち主の家を見つけることはできず、さらに当時としては貴重な銅の鈴やお金が埋められていたことなどから、かなりの有力者（莊園）であったとも考えられます。



どう すず
銅の鈴

今の鈴とはちがってねこにぶらさげたりしたものではなく、何らかの儀式やお祭りに使われることが多かったようです。



ふじゅしんぼう
富壽神寶

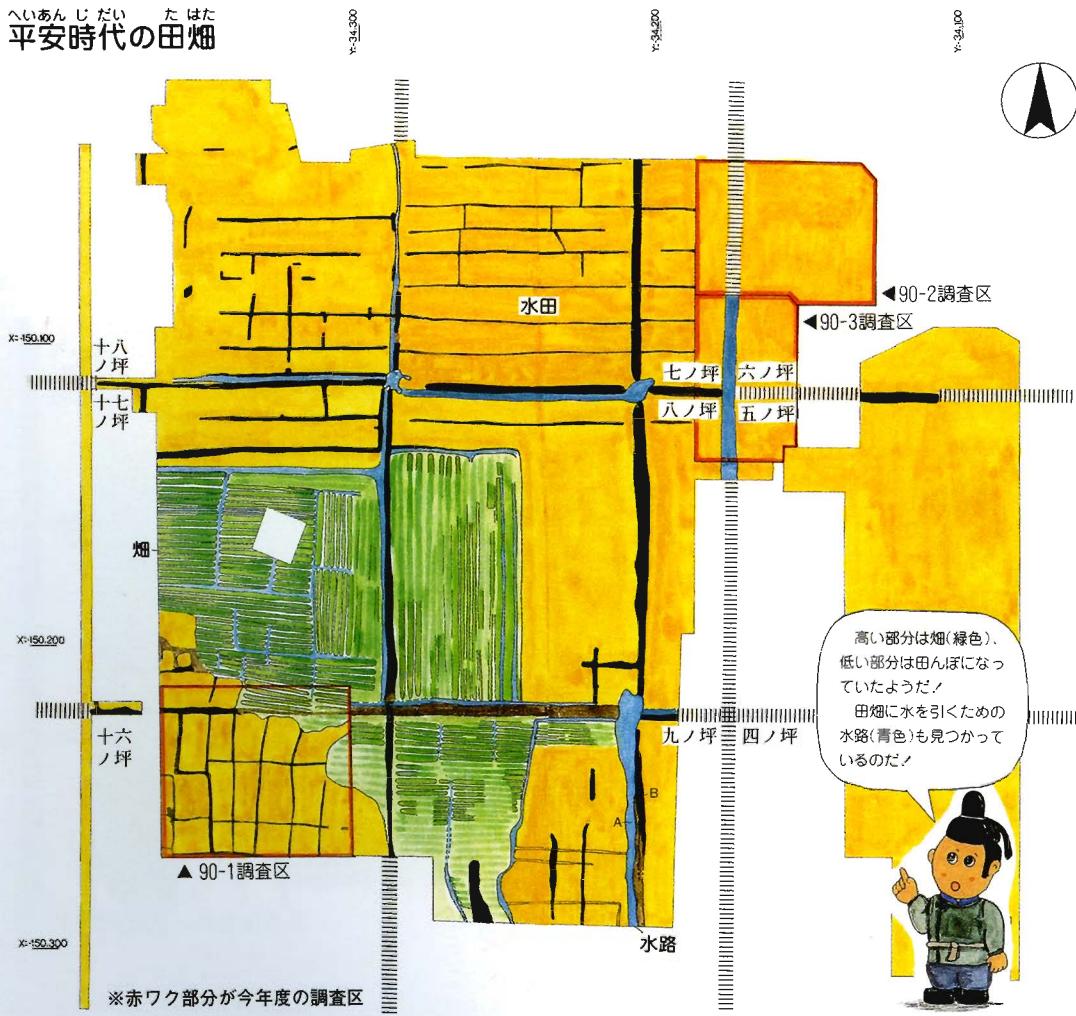
日本最初の本格的なお金である和同開珎からかぞえて日本で5番目につくられたお金で818年から835年まで作られていたことがわかつています。



けんげんたいほう
乾元大寶

同じく和同開珎から数えて12番目に作られたお金で958年に初めて作られます。この先、しばらくは日本でお金は作られず中国のお金を使ったりしていました。

へいあん じだい たはた 平安時代の田畠



一町（長さの単位で約109m）を一辺とする正方形の田んぼの開発とそれにともなう色々な制度をふくめて「条里制」とよんでいます。

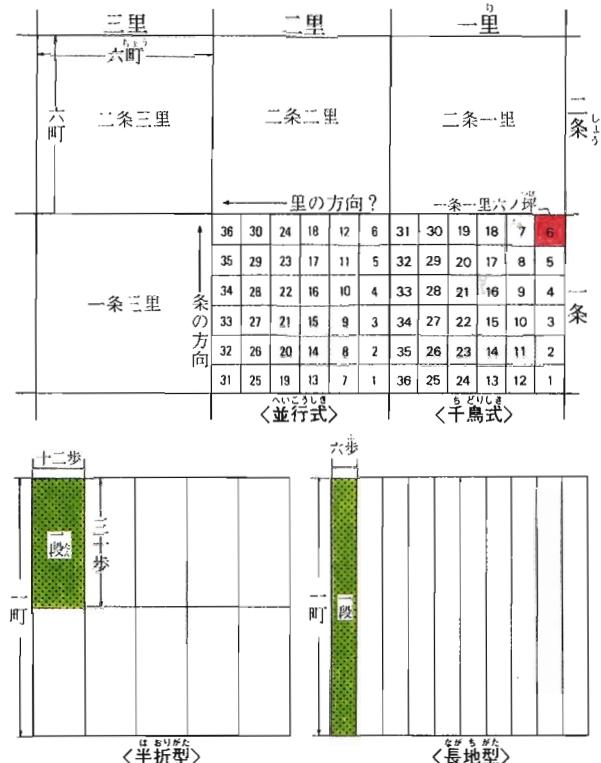
じょうり ちわり よ かた 条里地割とその呼び方

とよんでいます。

いっぺん いっこう やく た つぱ
このようない辺を一町（約109m）とするたんばは「坪」
ろくちゅう やく しほう くかく り
とよばれており、六町（約654m）四方の区画である「里」
ろくとうぶん り とうざいはうこう
をタテヨコに六等分したものです。この「里」の東西方向の
なら きょうと な ら のこ とお なまえ いちじょう にじょう
並びを京都や奈良に残る通りの名前のように一条、二条、
おな じょう なんばくはうこう れつ いちり にり
などと同じように「条」とよび、南北方向の列を一里、二里。
り
というふうに「里」とよんでいます。

おお ぱあい じょう きたがわ いちじょう にじょう
多くの場合、「条」は北側から一条、二条とつけてゆきま
いせき かわちぐん みなみ
すが、遺跡のある河内郡では南からつけられています。さら
り つぼ ほんごう
に一つの「里」の中にある36の坪にはそれぞれ番号がつけ
られます。これによって、たとえば右の図で赤く塗った場所
かわちぐくにかわちぐんいちじょういちろく つぼ ひょうさき
は「河内国河内郡一条一里六ノ坪」というように表記するこ
レができるようになります。

また、坪の番号の付け方には二つの方法がありますが、ここででは「千鳥式」であることがわかり、坪の中の田んぼの形はその多くが「長地型」とよばれる細長いものです。



やよい じだい しょうくかく すいでん
弥生時代 小区画水田

ほんこめづくはじやよいじだいこふん
日本で米作りが始まった弥生時代から古墳
じだいじだいたおおひだりしゃしん
時代までの田んぼの多くは左の写真のようにと
ても小さく区切られています。

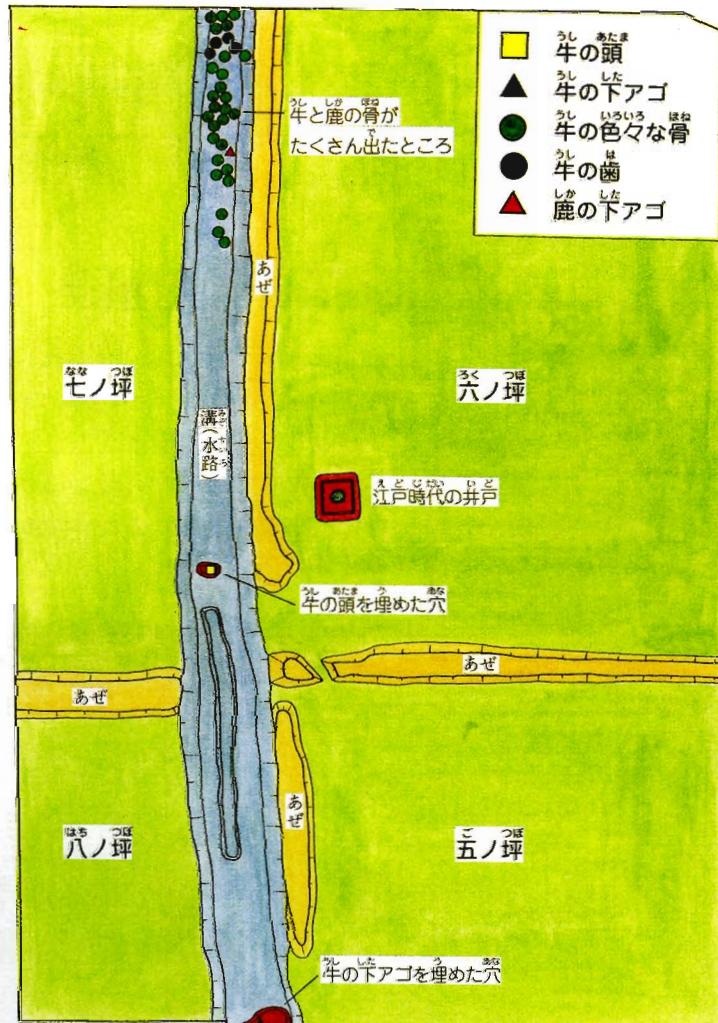
これは地形に合わせて作られているのとすべての田んぼに水がゆきわたるようにするための工夫だと考へられています。



どうぶつ いけにえにされた動物たち

鎌倉時代（800年前ごろ）の水田では、南北方向の溝（幅約2.5m）が見つかりました。これは、今まで見つかった水路の中ではもっとも大きいもので、このあたりの主な水路のひとつであったようです。この水路からは、たくさんの茶碗や皿とともに、雨ごいなどをして時にいけにえにされたと考えられる牛や鹿の骨が見つかりました。

4つの坪が接する部分のあたりでは、穴を掘って牛の頭をさかさまにして埋めていました。また、そこから約25m南のところでは、別の牛の下アゴを穴に埋めていました。さらに、別のところでは牛の背骨・足の骨・歯、鹿の下アゴなどが約30個まとまって見つかりました。骨が見つかった所はムラから離れており、牛の肉を食べて残った骨を捨てた、と簡単に片づけられないようです。これらの動物たちは、雨ごいなどの時にいけにえにされたのではないでしょうか。また、いっしょに出土した茶碗や皿の多くもそうしたまつりの時に使われたものであると思われます。



牛や馬を雨ごいの時にいけにえにしたという記録は、奈良時代の歴史の本である『日本書紀』にもでています。また、平安時代に書かれた『古語拾遺』という本には、イナゴを追い払うために、最後の手段として水口に牛の肉を置く、というおはなしが書かれています。今回の発見はこのおはなしに書かれたようなことが実際におこなわれていたことを明らかにしました。

31	30	19	18	7	6
32	29	20	17	8	5
33	28	21	16	9	4
34	27	22	15	10	3
35	26	23	14	11	2
36	25	24	13	12	1

河内国河内郡二条走

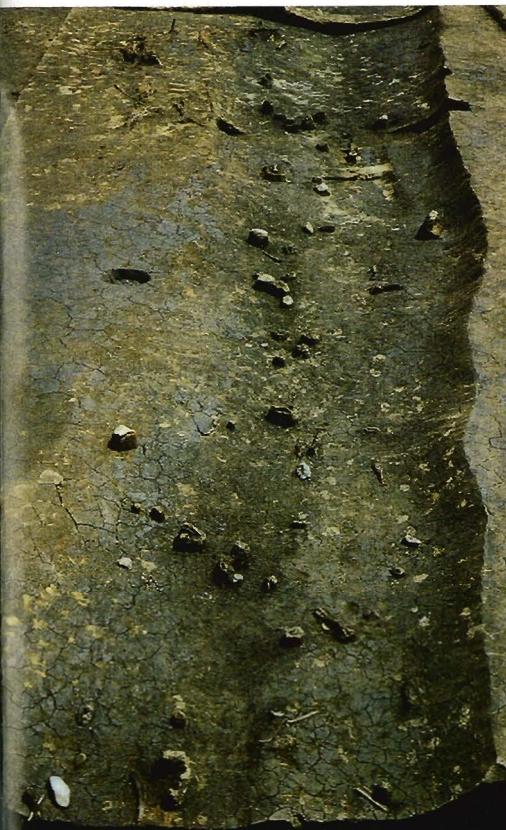
恩智川

うし しか ほね
牛と鹿の骨がたくさん
ん出土した六ノ坪と
七ノ坪との境に掘ら
れた溝

しゅつど うし いま
出土した牛と今
の牛の頭蓋骨

うし あたま う
牛の頭を埋め
た穴

しゅつど うし いま
出土した牛と今
の牛の下アゴを
埋めた穴



ふじわらのみちなが しょうえん たまくしのしょう
藤原道長の荘園一玉串庄

さて、発掘調査によって色々なことがわかつてきましたが、平安時代に何故、この遺跡周辺が大きく開発されたのかという疑問がわいてきます。そこで参考になるのが、右にある「小右記」という藤原実資が書いた日記です。漢字ばかりでむずかしい文章ですが簡単に説明すると、1015年（今から977年前）に左大臣藤原道長のものであった「玉串庄」（荘園）ととなりあう大納言藤原実資の「辛島庄」の牧場との間で境界争いがおこり、「玉串庄」の人々が「辛島庄」の馬を追い散らすという事件がおこったということが書かれています。

この日記によってこのあたり一帯に時の有力者藤原道長のもつ莊園一玉串庄があったことがわかり、発掘調査によって掘り出された平安時代の田畠はこの玉串庄の一部であった可能性も高いのではないかと考えられます。

あしあと

発掘調査をしていると田んぼからはたくさんの足跡が見つかります。そのなかには牛や馬の足跡、さらには指先や歩いた方向がわかる人の足跡、農作物を荒らしていたのかもしれない鹿の足跡なども見つかっています。

玉串庄人追散辛島庄馬之日記、一昨持來、郡司署印、件日記并放公驗等、今朝以政職朝臣令奉左相府、至公驗爲定牧曰至、件牧地多爲玉串庄被打入之故也、相府報云、召牧司源訪可定仰也、件訪不家人、從茲召遣有恐憚歎、召遣可送者、又牧曰至玉串四至可相定者、内内被議云、以訪成玉串庄司、莊牧等共不可令致愁歎者、如聞宜事也、政職朝臣所傳談了、

小右記—藤原実資の日記

長和四年（1015）四月五日条

