

要覧



茨木市 郡遺跡・倍賀遺跡



当センターは昭和47年に財団法人大阪文化財センターとして発足して以来、45年を迎えました。この間、平成23年度からは公益財団法人大阪府文化財センターとして新たな体制で出発し、今日まで、来ております。

設立以来、大阪府をはじめとする文化財保護行政に資する調査等を精力的に遂行してまいりました。また、博物館の指定管理を弥生文化博物館と近つ飛鳥博物館の府立博物館二館については平成18年度より、泉佐野市立歴史館いずみさのについては平成28年度より受託しております。現代の文化や社会の根本となった歴史などを探る教育・学習を行い、当センターの発掘調査成果をいち早く公開するなどの役割も担っております。

また、発掘技術支援要請を鳥取県、岩手県、神奈川県、京都市、和歌山市から受け、 職員が出向しております。岩手県では東日本大震災復興に伴う発掘調査事業、神奈川県 では新東名高速道路建設事業に伴う発掘調査事業にあたっております。

公共事業等の減少に伴い、発掘調査も大幅に縮小されるなど、昨今の厳しい社会情勢の中ではありますが、新たな事業分野への挑戦などを通じて、これまで以上に公益財団法人として、文化財保護行政に寄与してまいる所存です。今後とも、大阪府教育庁をはじめ、関係諸機関、各位のご支援をお願いする次第です。

公益財団法人 大阪府文化財センター

理事長、司造化大

OUTLINE

法人概

法 人 名 公益財団法人大阪府文化財センター

本部所在地 大阪府堺市南区竹城台3丁21番4号

理 事 長 田邉征夫

基本財産 116,700 千円

事業目的 大阪府における文化財の調査、研究及び保存をおこない、文化財の保護と活

用を図り、もって大阪府民の文化財に対する理解と認識を深め、その文化的向上に資するとともに、我が国の文化の発展に寄与することを目的とする。

事業内容 埋蔵文化財の調査、整理、保存、研究、技術支援及び活用

博物館、資料館、史跡公園その他これらに類する施設の管理及び運営の受託

日本民家集落博物館の管理及び運営等

出 捐 者 財団法人大阪府博物館協会、大阪府、パナソニック株式会社、住吉大社、

四天王寺、公益財団法人藤田美術館



3つの事業を柱に 文化財を活用した社会貢献活動を 展開します

BASIC MANAGEMENT POLICIES

社会の要請や期待に応えられる「公益事業活動」の実践

「独自能力」の発揮による事業価値向上の実践

衆知を集めた「健全経営」の実践

VISION

文化財で心を豊かに

「温故知新」で文化力向上

地域に根ざして蓄積されたさまざまな情報と最新の調査成果を 公開・活用し、広く社会に還元します。

文化財を身近に

歴史教育への寄与

事業を通じて、明日を担う子ども達に歴史の大切さを伝えます。

新たなステージへ

新たな成長への挑戦

新規の文化財公開活用事業等を開拓・展開し、新たな事業構造を確立します。

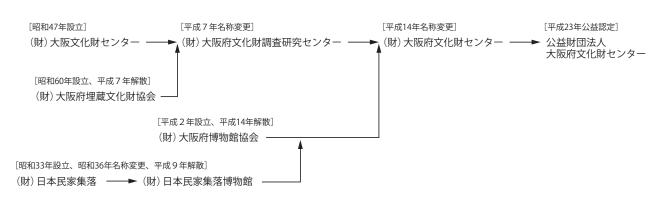
HISTORY

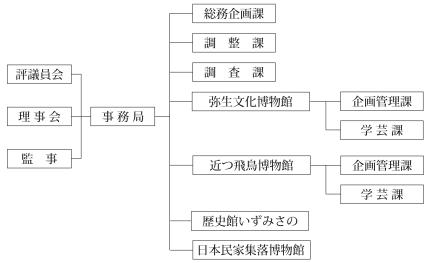
昭和 47 年11月 大阪府教育委員会の認可を受け、財団法人大阪文化財センター設立

平成 7 年 4 月 財団法人大阪府埋蔵文化財協会と統合し、**財団法人大阪府文化財調査研究センター**に名称変更

平成14年4月 財団法人大阪府博物館協会と統合し、財団法人大阪府文化財センターに名称変更

平成 23 年 4 月 公益認定を受け、公益財団法人大阪府文化財センターに名称変更





平成29年4月1日現在

OFFICERS

没買

理事長

田邉 征夫

専務理事

秋山 芳廣

公益財団法人大阪府文化財センター 事務局長

理事

網伸也

近畿大学 教授

井藤 徹

日本民家集落博物館 館長

今井 渉

公益財団法人 サントリー文化財団 専務理事

黒崎 直

大阪府立弥生文化博物館 館長

坂井 秀弥

奈良大学教授

嶋岡 昌利

歴史街道推進協議会 地域事業推進部 メインルート担当部長

白石太一郎

大阪府立近つ飛鳥博物館 館長

大丸一

堺市文化観光局 文化部長

森屋 直樹

大阪府教育庁 文化財保護課長

監事

鳴澤 成泰

行政書士

真川正満

公認会計士·税理士

評議員

池田 良治

池田良治法律事務所 弁護士

笠間 光弘

大阪府町村教育長会 会長 (岬町教育委員会 教育長)

工楽 善通

大阪府立狭山池博物館 館長

髙井 道弘

住吉大社 宮司

高﨑 政勝

大阪府都市教育長協議会 代表(羽曳野市教育委員会 教育長)

西野 裕久

有限責任あずさ監査法人パートナー・公認会計士

監査第二事業部 第二グループ長

松村 恵司

独立行政法人 国立文化財機構 理事長

独立行政法人 国立文化財機構 奈良文化財研究所 所長

南谷 恵敬

和宗総本山四天王寺 執事 法務部長兼勧学部長

吉田 憲司

国立民族学博物館 館長

(平成29年6月23日現在)

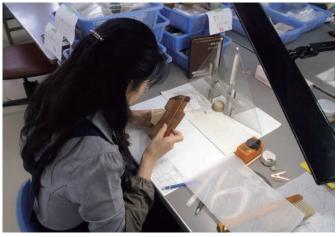
高歷



茨木市 総持寺遺跡



茨木市 郡遺跡・倍賀遺跡



報告書作成作業 遺物実測



報告書作成作業 出土品写真撮影

1 調查事業

文化財の保存、活用を目的として、大阪府域における埋蔵文化財の発掘調査および出土遺物の整理等を実施します。

2 技術支援

下記財団からの依頼により職員を出向 させ、埋蔵文化財調査の技術支援をおこ ないます。

- ・公益財団法人 岩手県文化振興事業団 埋蔵文化財センター
- ·公益財団法人 鳥取県教育文化財団
- ・公益財団法人 かながわ考古学財団
- 公益財団法人 京都市埋蔵文化財研究所
- ・公益財団法人 和歌山市文化スポーツ 振興財団 埋蔵文化財センター

総事業件数26件 総調査対象面積 26,310㎡ (平成29年4月1日現在)



- 1 文化財講演会
- 2 現地説明会・現地公開
- 3 文化財体験学習
- 4 文化財展示会
- 5 文化財広報
- 6 文化財資料収集整理
- 7 文化財資料提供
- 8 保存処理

体験学習の受け入れ、発掘調査現場等見学の受け入れ

最新調査成果の速報展示

事業年報の発行、ホームページによる情報提供

文献および文化財情報の収集・整理、文化財情報のデジタル化 資料の貸出、調査報告書等の出版・販売・寄贈、出版物の交換







交野市 坊領遺跡



茨木市 郡遺跡・倍賀遺跡



松原市 池内遺跡



大阪府立今宮高等学校「考古学入門」



大阪府立狭山池博物館 「大和川今池遺跡調査成果展」

■展 示

ミュージ アムギャラリー 「創作展 いずみー和泉市文化協会美術部門 11部門の粋ー」 夏季特別展「沖縄の旧石器人と南島文化」

秋季特別展「海に生きた人びとー漁撈・塩づくり・交流の考古学ー」 冬季企画展「かけがえのない文化財を守る、伝える一大阪における歩みと展望ー」

■講演会・府民参加・博学連携・体験・他

弥生プラザ展示、スポット展示、ミュージアムコンサート、 絵画コンテスト、ミニギャラリー、子ども一日館長、出張展示、 サテライトミュージアム、大学生博物館実習、中学生職場体験学習、 出前授業、学芸員出張講座、弥生時代講座、遺跡見学ツアー、 文化庁による地域の核となる美術館・歴史博物館支援事業 等

大阪府立近つ飛鳥博物館事業・

(指定管理)

■展示

春季特別展「東国尾張とヤマト王権ー考古学からみた狗奴国・尾張連氏ー」 夏季企画展「百舌鳥・古市古墳群を世界遺産に!-この夏、きみは古墳を知るー」 秋季特別展「古墳出現期の筑紫・吉備・畿内-2・3世紀の社会と経済ー」 冬季特別展「慈雲生誕300年記念 慈雲尊者と高貴寺」

■講演会・府民参加・博学連携・体験・他

近つ飛鳥ギャラリー、出張講座、スポット展示、出張展示、出前授業、 古墳の森コンサート、古墳時代まつり、夏休み児童はにわ展、 こども一日館長、れきしウォーク、中学生~大学生の職場体験学習、 大学生博物館実習、古代衣裳着用体験、うめまつり、さくらまつり、 バックヤード探検ツアー、古墳探検ツアー、 近つ飛鳥入門講座、土曜講座 等

^{泉佐野} 歴史館いずみさの事業

(指定管理)

展示

春季特別展「泉佐野の遺跡」

夏季特別展「ちょっと昔のいずみさの一戦争といずみさの一」

秋季特別展「向井万久裸婦像展」

冬季企画展「昔の道具展」

■講演会・府民参加・博学連携・体験・他 館長講演会、考古学講座、日根荘講座、古文書講座、 土曜れきし館ワークショップ、いずみさの歴史ウォーク、 小中学校の団体受け入れ、出前授業 等

日本民家集落博物館事業

■展示

企画展 「王慶平の民家模型作品展」

市民展示 「春のてまり展」「王慶平の民家模型作品展

-草庵茶庭と茅葺きの民家-」

「木目込み人形展Ⅱ」「能面の世界展」「游心会書道展」

■催し

季節行事 「お雑煮会」「正月飾り展」「雛祭り」「鯉のぼり」 「五月人形」「七夕飾り」「お盆飾り」 「わくわくわーくまつり」

民家解説、民家集落セミナー、囲炉裏探検、石臼体験、 親子筍掘り体験、親子芋掘り体験、養蚕体験、紙すき体験、 囲炉裏体験、餅つき体験 等

■その他

小学校体験学習、中学生職場体験学習、大学博物館実習、 保存修理・施設整備 等















糸繰り・真綿

事務所一覧















公益財団法人大阪府文化財センター要覧 - 平成29年度 - 発 行 日 2017年7月31日 編集・発行 公益財団法人 大阪府文化財センター